

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN
LITERATURAS ANGLÓFONAS E HISPÁNICAS CONTEMPORÁNEAS

HORARIOS

Curso 2023-2024

PRIMER CUATRIMESTRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<p>16.00-17.30</p> <p>Técnicas de Investigación en Estudios Literarios</p> <p>(Profs. O. Curieses & J. Elices)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>	<p>15.30-18.30</p> <p>Principios de Comparatismo Literario</p> <p>(Profs. F. Galván & M. Morales)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>	<p>16.00-19.00</p> <p>Teoría Literaria y Cultural</p> <p>(Prof. T. López)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>	<p>15.30-18:30</p> <p>Ética y Literatura</p> <p>(Profs. M. Morales & A. Lázaro)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>	<p>16.00-19.00</p> <p>La Realidad a través del Espejo del "Dirty Realism" en la Literatura en Lengua Inglesa</p> <p>(Prof. B. Echaui)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>
<p>17.30-20.30</p> <p>Narración y lo Digital</p> <p>(Profs. D. Candel y S. Abellán)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>			<p>18.30-20.00</p> <p>Técnicas de Investigación en Estudios Literarios</p> <p>(Profs. O. Curieses & J. Elices)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>	

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	<p>17.30-20.30</p> <p>Ficción Femenina Británica Contemporánea</p> <p>(Prof. S. García)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>	<p>16.30-19.30</p> <p>Revisiones Literarias del Discurso Histórico: la Historia Alternativa</p> <p>(Prof. J. Elices)</p> <p>(Aula 4-Caracciolos)</p>		